

ÀREA 1: Descoberta d'un mateix i dels altres

	1r cicle Esborrany currículum EI 0-3	2n cicle Decret 181/2008, de 9 de setembre
Autoconeixement i gestió de les emocions	<ul style="list-style-type: none"> Identificació com a persona, percepció d'algunes característiques personals pròpies per assolir el grau de seguretat afectiva i emocional corresponent al seu moment maduratiu. Avenç progressiu de les possibilitats expressives, perceptives i motores del propi cos i utilització dels recursos personals de que disposa en la vida quotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> Exploració i reconeixement de característiques bàsiques del propi cos: parts, canvis físics, creixement, necessitats bàsiques. Integració de les descobertes en un esquema i una imatge corporals de bases sòlides i flexibles. Exploració i reconeixement de les pròpies possibilitats a través del cos: emocionals, sensorials i perceptives, motrius, afectives i relacionals, expressives i cognoscitives. Acceptació positiva de les pròpies característiques, tant capacitats com limitacions personals. Actitud optimista, esforç i iniciativa per anar resolent situacions de dificultat: físiques, emocionals, relacionals i intel·lectuals; comptant amb l'ajut de les persones adultes o els iguals. Identificació de les emocions bàsiques: amor, alegria, tristesa, enuig i por a partir de les pròpies vivències. Associació amb causes i conseqüències. Relació entre coneixement i acció. Expressió de les pròpies emocions per mitjà dels diferents llenguatges: corporal, plàstic, musical i verbal. Adquisició progressiva del vocabulari referit a les emocions. Confiança i seguretat en els progressos propis. Autoregulació progressiva d'emocions per aconseguir un creixement personal i relacional satisfactori.
Relacions afectives i comunicatives	<ul style="list-style-type: none"> Manifestació i expressió de les pròpies emocions i sentiments, adonant-se i respectant les dels altres. Disposició per establir vincles i relacions afectives positives amb les persones adultes i els infants amb els que comparteix situacions i activitats quotidianament. 	<ul style="list-style-type: none"> Exploració, acceptació, respecte i valoració positiva dels trets característics dels altres, sense prejudicis ni estereotips que dificulten la convivència. Interès i confiança per acostar-se afectivament a les emocions de les altres persones. Sensibilitat i percepció de les necessitats i els desitjos dels altres amb progressiva actitud d'ajuda i de col·laboració. Sentiment de pertànyer al grup i compromís de participar en projectes compartits. Reflexió sobre les relacions que s'estableixen en els grups i participació en la concreció de normes per afavorir la convivència. Disposició a la resolució de conflictes mitjançant el diàleg, a l'assumpció de responsabilitats i a la flexibilització d'actituds personals per trobar punts de coincidència amb els altres i arribar a acords.

	1r cicle Esborrany currículum EI 0-3	2n cicle Decret 181/2008, de 9 de setembre
Joc i moviment	<ul style="list-style-type: none"> • Progrés en la coordinació del cos, augmentant la seva autonomia en els desplaçaments, en l'ús dels objectes i en l'orientació en l'espai quotidià. • Domini progressiu del control i de la coordinació oculo-manual, així com de les habilitats manipulatives necessàries per explorar objectes i per ser cada vegada més actiu i autònom en les diferents situacions quotidianes (vestir-se, posar-se les sabates,...). • Iniciativa per planificar i dur a terme activitats i jocs, començant a resoldre les dificultats que es puguin presentar mitjançant la pròpia actuació o demanant als altres l'ajuda necessària i acceptant petites frustracions. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gust i valoració del joc, l'exploració sensorial i psicomotriu com a mitjà de gaudi personal i de relació amb si mateix, amb els altres i amb els objectes. • Exploració de moviments en relació amb un mateix, els altres, els objectes, i la situació espaciotemporal, tot avançant en les possibilitats expressives del propi cos. • Expressió, a partir de l'activitat espontània, de la vida afectiva i relacional mitjançant el llenguatge corporal. • Domini progressiu de les habilitats motrius bàsiques: coordinació, to muscular, equilibri, postures diverses i respiració. • Organització progressiva de la lateralitat. • Experimentació i interpretació de sensacions i significats referits a l'espai: dintre-fora, davant-darrere, segur-perillós, entre altres, i referits al temps: ritme, ordre, durada, simultaneïtat, espera. • Creixement personal en el desenvolupament de diversos jocs: de maternitat, de contrastos, exploratoris, sensoriomotors, simbòlics. • Comprensió i valoració progressiva de la necessitat de normes en alguns jocs • Prudència davant algunes situacions de risc o perill.
Autonomia personal i relacional	<ul style="list-style-type: none"> • Descobriments i identificació de les pròpies necessitats fisiològiques (gana, set, son...), mostrant un augment d'autonomia en la seva resolució. • Progrés en l'adquisició d'hàbits relacionats amb el benestar corporal i la seguretat personal, la higiene i la salut així com en l'inici d'hàbits d'ordre, constància i organització en les activitats en que participa. • Participació amb iniciativa i constància en les activitats d'alimentació, repòs, higiene personal, iniciant-se en la pròpia autonomia i orientant-se en les seqüències temporals quotidianes, així com en els espais que li són habituals. 	<ul style="list-style-type: none"> • Autoregulació progressiva d'hàbits d'autonomia i rutines referits a la cura del cos: higiene, descans, alimentació, seguretat. • Aplicació d'hàbits d'autonomia i rutines en la vida escolar, mostrant iniciativa i esforç per trobar personalment solucions a situacions i dificultats superables, sabent demanar ajuda quan faci falta i acceptar-la quan calgui. • Exercitació progressiva d'hàbits que afavoreixin la relació amb els altres: cura, atenció, escolta, diàleg i respecte. • Participació en la cura i manteniment dels objectes i espais col·lectius. • Incorporació progressiva d'hàbits beneficiosos per a la salut com a benestar personal i interpersonal. • Iniciativa per fer propostes, comunicar experiències i participar activament en la presa de decisions. • Desig d'autonomia i iniciativa pròpia. • Seguretat i confiança en les pròpies possibilitats d'aprenentatge i satisfacció pels progressos assolits.

ÀREA 2: Descoberta de l'entorn

	1r cicle Esborrany currículum EI 0-3	2n cicle Decret 181/2008, de 9 de setembre
Exploració de l'entorn	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensió i apreciació progressiva de l'entorn immediat, iniciant-se en el coneixement i l'adquisició de comportaments socials que facilitin la integració en els diferents grups socials en que participa. • Coneixement i participació en festes, tradicions i costums de la comunitat a la que pertany, mostrant interès i curiositat envers les de membres d'altres comunitats amb qui es relaciona. • Interès per les manifestacions culturals de la pròpia comunitat i les de les persones –infants i adults- amb qui conviu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observació i identificació de diferents elements de l'entorn: materials, objectes, animals, plantes, paisatges. • Observació i identificació de qualitats d'elements de l'entorn. • Observació i identificació de fenòmens naturals: dia, nit, sol, pluja, núvols, vent, entre altres, i valoració de la seva incidència en la vida quotidiana. • Identificació de figures tridimensionals: esfera, cilindre i prisma, i planes: triangle, quadrilàter i cercle, que formen part d'elements de l'entorn. • Observació i identificació de l'entorn social: l'escola, el carrer, el barri, el poble o ciutat. Reconeixement de pertinença a la família, a l'escola, al grup classe, i les relacions que s'hi estableixen. • Observació de la diversitat de costums, maneres d'interpretar la realitat, procedències, llengües familiars, entre un mateix i els companys i companyes de classe i acceptació d'aquesta realitat com una manera d'aprendre. • Identificació de festes, tradicions, històries o llegendes de l'entorn proper i de Catalunya. Interès per participar en activitats socials i culturals i per conèixer manifestacions pròpies de les cultures de companys i companyes de classe. • Identificació de diferents ocupacions i serveis que desenvolupen les persones adultes de l'entorn. • Ús de diferents recursos gràfics per recollir i comunicar les observacions com el dibuix o la càmera fotogràfica, entre altres. • Valoració de les normes que regeixen la convivència en els grups socials, tot establint relacions de respecte i col·laboració amb les persones de l'entorn proper. • Respecte pels elements de l'entorn natural i social i participació en actuacions per a la conservació del medi.

	1r cicle Esborrany currículum EI 0-3	2n cicle Decret 181/2008, de 9 de setembre
Experimentació i interpretació	<ul style="list-style-type: none"> • Observació i actuació sobre la realitat immediata, descobrir-ne l'organització a partir de les pròpies vivències i establint relacions entre objectes segons les seves característiques perceptives. • Observació i exploració de l'entorn físic i social, planificant i ordenant la pròpia acció, constatant-ne els efectes i establint relacions entre la pròpia actuació i les conseqüències que se'n deriven. • Observació i constatació d'alguns dels canvis i modificacions a que estan sotmesos tots els elements de l'entorn (persones, animals, plantes, objectes) • Interès i curiositat pel medi físic i social, explorant les característiques d'objectes i materials, formulant preguntes sobre alguns esdeveniments i representant vivències i situacions mitjançant el joc simbòlic. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observació i reconeixement de semblances i diferències en organismes, objectes i materials: color, grandària, mida, plasticitat, utilitat, sensacions i altres propietats. • Experimentació d'accions que provoquen canvis en objectes i materials, fent anticipacions i comparant els resultats. • Ús d'instruments d'observació directa i indirecta per a la realització d'exploracions i d'experiències, tant analògics com digitals: lupes, balances i sensors per a la recollida i posterior anàlisi de dades. • Iniciació en l'ús de les tecnologies de la informació i la comunicació. • Mesurament d'objectes manipulables per conèixer-ne les característiques i comparar-los. Ús d'estratègies de mesurament de longitud, capacitat, massa, temps, temperatura, fent estimacions i prediccions i usant unitats no convencionals. • Observació de característiques i comportaments d'alguns animals i plantes en contextos diversos: com són, com s'alimenten, on viuen, com es relacionen. • Reconeixement dels canvis que es produeixen en animals i plantes en el decurs del seu desenvolupament, interpretant les primeres nocions d'ésser viu i cicle. • Curiositat i iniciativa per la descoberta, per fer-se preguntes, cercar informació de diferents fonts, compartir-la amb els companys i companyes de classe, i organitzar-la en els diferents models. • Verbalització dels processos i dels resultats, evocant l'experiència realitzada i valorant les aportacions dels altres. • Representació gràfica del procés seguit en l'experimentació i de la interpretació dels resultats. • Reconeixement i interpretació de diferents rols observables en entorns propers i quotidians.

	1r cicle Esborrany currículum EI 0-3	2n cicle Decret 181/2008, de 9 de setembre
Raonament i representació	<ul style="list-style-type: none"> • Inici en la diferenciació d'algunes qualitats sensorials fruit de l'exploració dels objectes i materials i de la comparació de les seves propietats i ser capaç de fer les primeres classificacions, ordenacions, correspondències en funció de les seves característiques i atributs. • Reconeixement de seqüències espacials, temporals i lògiques i iniciar-se en l'ús de les primeres nocions quantitatives en situacions quotidianes. • Orientació amb autonomia en els espais habituals i quotidians i començar a fer servir adequadament termes relatius a l'espai (aquí, allà, ...) • Orientació en les seqüències temporals en que s'organitza la vida diària i començar a fer servir adequadament termes relatius a l'organització del temps (ara, després,...avui, demà..) 	<ul style="list-style-type: none"> • Comparació, ordenació i classificació d'objectes i material, establint relacions qualitatives i quantitatives, per reconèixer patrons, verbalitzar regularitats i fer anticipacions. • Construcció de la noció de quantitat i inici de la seva representació. • Reconeixement i representació de nombres en situacions diverses, adonant-se que són presents en situacions quotidianes i per a què es fan servir: quantitat, identificació, ordre i situació. • Reconeixement de seqüències i ordenació temporal de fets i activitats de la vida quotidiana. Identificació de sèries i predicció de la seva continuïtat. • Aplicació d'estratègies de càlcul per afegir, treure, repartir i agrupar reconeixent la modificació de les quantitats i fent estimacions de resultats. • Situació dels objectes en l'espai, reconeixent la posició que ocupen i la distància respecte d'un punt determinat. Orientació en espais habituals de l'habitatge, l'escola i d'entorns coneguts, fent ús de la memòria espacial. • Ús d'estratègies per resoldre situacions que requereixin coneixements matemàtics. Verbalització dels processos i valoració dels resultats. • Adquisició progressiva de l'autonomia cognitiva que genera el treball basat en l'experimentació i el raonament, amb la comprovació, el contrast i la justificació com a manera habitual de conèixer i d'elaborar explicacions. • Identificació d'alguns canvis en la vida quotidiana i els costums en el pas del temps i en situacions properes. Consciència del pas del temps, els dies, les setmanes, els mesos i les estacions. Ús del calendari. • Identificació de canvis que es produeixen en l'entorn i en el temps, establint relacions causa-efecte. • Ús del dibuix com a mitjà de representació: observació de la realitat, processos, canvis. • Elaboració i interpretació de representacions gràfiques senzilles sobre dades de la vida quotidiana. • Identificació d'informacions proporcionades pels diferents mitjans de comunicació, i expressió de la pròpia opinió.

Comunicació i llenguatges

	1r cicle Esborrany currículum EI 0-3	2n cicle Decret 181/2008, de 9 de setembre
Observar, escoltar i experimentar	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensió de les intencions i dels missatges que li adrecen els adults i altres infants, identificant i emprant correctament els diferents senyals comunicatius (gest, entonació) i valorant el llenguatge oral com un mitjà de relació amb els altres. • Interès per algunes de les tècniques més bàsiques (pintura, modelatge, dibuix, dansa,...) dels diferents llenguatges expressius i formes de representació. • Reconeixement, retenció i memorització de cançons, dites senzilles, cantarelles, jocs de falda i participar en elles de forma activa, seguint la tonada, reproduint el gest,... 	<ul style="list-style-type: none"> • Sensibilitat i interès per l'escolta, l'observació i l'exploració de les possibilitats sonores, simbòliques, cinètiques i plàstiques d'elements de l'entorn. • Participació i escolta activa en situacions habituals de comunicació, com ara converses, contextos de joc, activitats de la vida quotidiana i activitats relacionades amb la cultura. • Ús d'estratègies per comprendre els altres quan s'expressen verbalment, adoptant una actitud positiva i de respecte envers les llengües. • Comprensió del llenguatge no verbal com a expressió de les emocions. • Curiositat, interès i gaudi davant les creacions musicals, visuals, literàries, audiovisuals, plàstiques, obres escèniques, usant estratègies per escoltar, mirar i llegir. • Escolta i comprensió de narracions, contes, cançons, llegendes, poesies, endevinalles i dites, tradicionals i contemporànies, com a font de plaer i d'aprenentatge. • Escolta activa de creacions musicals per a la discriminació, identificació i captació de la pulsació i ritmes, estructures, qualitats dels sons, melodies i harmonies. • Experimentació amb tècniques plàstiques i audiovisuals bàsiques: dibuix, pintura, collage, modelatge, estampació, edició gràfica amb ordinador i imatge, treballant l'alfabet visual: punt, línia, taca, color, textura, volum, enquadrament, punts de vista i llum. • Exercitació de destreses manuals: retallar, esquinçar, arrugar, punxar i plegar, adquirint coordinació oculomanual. • Exploració de diferents instruments: llapis, retoladors, pinzells, ratolí i teclat d'ordinador, i tampons, per produir missatges escrits o gràfics. • Experimentació amb el gest i el moviment, dansant, jugant a crear diferents moviments amb el cos, per saber trobar la pròpia capacitat expressiva i les emocions que comporta. • Progressió en el domini i l'ús de la veu, a partir de jocs i de la cançó, així com en les habilitats i actituds necessàries per a l'ús dels instruments musicals. • Iniciació als usos socials de la lectura i l'escriptura. Exploració de materials de l'entorn, com etiquetes, cartells, llibres i revistes, en suport de paper o digital, que contenen text escrit. • Satisfacció per les descobertes i els progressos individuals i de grup en les habilitats lingüístiques i expressives.

	1r cicle Esborrany currículum EI 0-3	2n cicle Decret 181/2008, de 9 de setembre
Parlar, expressar i comunicar	<ul style="list-style-type: none"> • Expressió de necessitats, sentiments i idees mitjançant el llenguatge oral, mostrant un progressiu increment del vocabulari relatiu al propi entorn i experiència (noms, adjectius, verbs), domini de la sintaxi (frases simples), i comprensió de variacions morfològiques (gènere, nombre). • Record i relat d'experiències passades i relacionar-les amb situacions semblants o diferents. • Coneixement i utilització de forma progressiva de les normes que regeixen els intercanvis, relats i converses (atenció, espera, to de veu, interès, iniciativa) • Inici en l'ús de diferents formes de comunicació: diàleg, descripció, narració, esforçant-se per fer-se entendre i escoltant atentament als altres. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interès per compartir interpretacions, sensacions i emocions provocades per les produccions artístiques: literàries, musicals, teatrals, plàstiques i audiovisuals. • Ús i valoració progressiva de la llengua oral per evocar i relatar fets, per expressar i comunicar idees, desigs i sentiments, com a forma d'aclarir, organitzar i accedir al propi pensament, per regular la pròpia conducta i la dels altres. • Ús de recursos expressius del propi cos i de suports visuals en la comunicació oral. • Expressió i comunicació de fets, sentiments i emocions, vivències o fantasies a través del dibuix i de produccions artístiques: musicals, plàstiques, escèniques i audiovisuals. • Utilització d'estratègies per fer-se comprendre i per comprendre els altres, amb imitació de models i amb un ús de la llengua cada vegada més acurat: pronunciació clara, estructura gramatical correcta, lèxic precís i variat, entonació i to de veu apropiats. • Gust per participar en les converses amb l'ús progressiu de les normes que regeixen els intercanvis lingüístics: torns de parla, atenció, manteniment i canvi de tema, adequació al context, i de les formes establertes socialment per iniciar, mantenir i finalitzar les converses. • Participació en converses sobre diferents temes, tot compartint les descobertes, hipòtesis, desitjos, sentiments i emocions, aprenent a contrastar i a incorporar les aportacions dels altres. • Ús de la llengua per mostrar acords i desacords i resoldre conflictes de manera apropiada i assertiva. • Utilització d'instruments tecnològics (TIC) i del llenguatge audiovisual com a mitjà de comunicació, per enregistrar, escoltar i parlar. • Comunicació a través del codi matemàtic en situacions de la vida quotidiana.

	1r cicle Esborrany currículum EI 0-3	2n cicle Decret 181/2008, de 9 de setembre
Interpretar, representar i crear	<ul style="list-style-type: none"> • Iniciació en la descoberta i l'ús del llenguatge corporal, verbal, matemàtic, musical i plàstic mitjançant la interacció amb formes culturals pròpies dels diferents llenguatges. • Reconeixement i participació activa en danses senzilles amb una progressiva coordinació general del cos i sentit del ritme. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ús dels llenguatges verbal, musical, plàstic, matemàtic, audiovisual i corporal com a objectes de diversió, de creació i d'aprenentatge a través de jocs lingüístics i expressius. Apreciació de l'estètica de les formes literàries -ritme i rima- i artístiques, i de les sensacions i emocions que provoquen. • Descoberta i coneixement progressiu de les relacions entre el text oral i l'escrit. • Ús d'estratègies per aproximar-se a la lectura, com són ara identificació de paraules significatives i usuals, ús del context i de la forma de l'escrit, reconeixement de lletres, ús de les il·lustracions, gràfics i altres imatges que acompanyen els textos. • Iniciativa i interès per produir textos escrits en contextos significatius amb diferents funcions i amb aproximació progressiva a l'escriptura convencional. • Utilització de la intuïció, la improvisació, la fantasia i la creativitat tant en l'observació i l'escolta com en els processos creatius artístics. • Ús de materials i tècniques plàstiques per fer representacions de manera creativa. • Creació individual i col·lectiva de diferents tipus de textos, com són ara contes, relats, rodolins i endevinalles, gaudint del plaer de la creació de móns imaginaris a través de les paraules i les imatges. • Interpretació de cançons i danses tradicionals catalanes i d'arreu del món, i representació de personatges, fets i jocs d'expressió corporal. • Adquisició d'actituds i habilitats necessàries per posicionar-se com a intèrpret, oient, compositor o director: escoltar, observar, interpretar i crear. • Ús de llibres, també en format multimèdia, per imaginar, informar-se, divertir-se, estar bé. • Utilització d'instruments tecnològics en els processos creatius per al treball amb la fotografia, el vídeo i l'ordinador a través dels programes oberts d'edició de textos, gràfics, presentacions. Expressió audiovisual per crear històries, dibuixar i pintar amb editors gràfics i multimèdia. • Iniciació en les habilitats per a l'anàlisi de la llengua, correspondència so-grafia, segmentació sil·làbica, amb ús de vocabulari específic per referir-se a alguns dels seus elements bàsics: paraula, lletra, so, títol. Gust per provar, reformular i reflexionar sobre la llengua. • Reconeixement i ús de llenguatge matemàtic amb nombres, símbols i codis que poden ser llegits pels altres i que tenen significats compartits per la societat en contextos reals i situacions progressivament més complexes. • Ús de procediments, com ara preguntar, negociar, predir, planificar, raonar, simular. • Construcció de la noció de quantitat i inici de la seva representació. • Valoració i respecte per les produccions orals, gràfiques i escrites pròpies i dels companys i companyes.

